

Biographie de Lynda Thalie Créatrice et Artiste de l'Anti-Frontières



Lynda Thalie possède une signature vocale reconnaissable à cette ondulation chaude née en Afrique du Nord.

De l'enfant réfugiée politique, fuyant une Algérie à feu et à sang, elle est devenue une véritable défricheuse de terrain musical et le symbole d'une intégration réussie et une des voix fortes de la diversité canadienne.

Résolument universelle, l'auteure-compositrice-interprète explore instruments et sonorités au grès de ses voyages, pour créer des albums délicieusement dépaysants. Sa voix pure, enveloppe harmonieusement une musique hybride où des rythmes organiques enlacent des sons modernes.

Lynda Thalie a fait voyager son public et sa musique sur quatre continents, avec des centaines de spectacles dans des salles aussi mythiques que l'Olympia de Paris, lors de festivals et d'événements aussi prestigieux que les Jeux Olympiques, récolté de multiples nominations et prix, et écrit sa biographie ainsi que, récemment, des livres pour enfants, une nouvelle corde à son arc.

En juin 2016, c'est vers le rêve d'aide humanitaire, qu'elle caresse depuis toujours, qu'elle s'envole, en allant visiter les camps de réfugiés de la Grèce, afin de capter sur pellicule la situation invivable des réfugiés bloqués en sol grec, les enfants en particulier, et d'en faire un documentaire afin de conscientiser les coeurs à la cause. La première médiatique du documentaire « Les Sourires Oubliés », suivie d'un débat sur la crise des réfugiés, s'est tenu le 20 juin 2018, Journée Internationale des Réfugiés, au « Greek Film Archive Theater » d'Athènes.

L'artiste met sur pied et dirige une nouvelle mission humanitaire pour janvier 2019 où elle ira porter main forte pour des orphelins et des enfants « Talibés » du Sénégal.

Plus récemment, Lynda Thalie fut invitée à prêter sa voix à la première du Cirque du Soleil à Riyad et fut par le fait même la première femme de l'histoire de l'Arabie Saoudite à chanter, devant une audience de 50 millions de téléspectateurs, et de 30.000 personnes, hommes et femmes rassemblés sans ségrégation par sexe dans le Stade du Roi Fahd, en présence de Sa Majesté le Prince Ben Salman, ayant lui même commandé ce spectacle unique marquant l'ouverture du pays vers le monde. La symbolique d'une artiste femme mise de l'avant de par sa voix, dévoilée, est un pas évident dans le sens des droits des femmes.

En 2013, l'artiste nous présentait l'irrésistible album NOMADIA dont les deux 1ers singles "Dance Your Pain Away La Tête Haute" et "Merci", trônent au top 10 des stations radio commerciales et figurent au palmarès 2013 de la station Rythme Fm. Un succès immédiat.

Contact: Mina Remati :
alignementmanager@gmail.com

Productions Lynda Thalie

Plus récemment, Lynda recevait le prestigieux prix Charles Biddle décerné par le Ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion, pour sa contribution remarquable au développement culturel du Québec à la fois au niveau national qu'international.

Toujours à l'affût de nouvelles expériences vocales, c'est elle qui aura été choisie pour le doublage francophone de la voix de Wonderwoman dans le dernier film "Batman Vs Superman », « Justice League » ainsi que « Wonder Woman ».

Lynda Thalie est également une inspirante conférencière. Tout en présentant des conférences musicales principalement pour les écoliers et les diverses organisations, partageant son parcours d'immigrante/réfugiée, d'humaine et d'artiste, Lynda Thalie peaufine la préparation de nouvelles oeuvres musicales, d'un nouveau concept de spectacle pour la paix intitulé « D'amour et de Miel », ainsi que d'une expédition de recherche et création auprès des voix de femmes Touareg dans le désert algérien et nous promet une musique hybride plus inspirée que jamais.

Contact: Mina Remati :
alignementmanager@gmail.com

Productions Lynda Thalie